ASRI Yogyakarta Ricuh

Jakarta, Kompas.

Perguruan Tinggi Seni Ru pa Indonesia/Akademi Rupa Indonesia (ASRI) Yogyakarta kini sedang mengalami kericuhan. Beberapa mahasiswa telah dipecat, dicabut haknya sebagai maha siswa, dilarang melakukan kegiatan apapun, serta dike luarkan dari susunan Panitva Dies Natalis

Hal itu menyebabkan para mahasiswa menjadi resah dan terganggu ketenangan jarnya. Salah seorang yang dipecat mengatakan, bahwa pemecatan dan pencabutan hak itu hanya dilakukan se cara lisan. Sementara mahasiswa yang dipecat mohon agar pemecatan itu dibe rikan secara tertulis. ada kepastian nasibnya.

Namun sampai kini surat pemecatan itu belum juga ke luar. Dari kalangan Pelukis Muda Yogyakarta yang masih kuliah di ASRI diperoleh penjelasan, bahwa pemecatan itu dilakukan terhadap mere ka yang ikut menandatangani "Pernyataan Desember Hitam 1974", yang merupakan

protes atas kebijaksanaan De wan Juri DKD dalam Pamer an Besar Lukisan pada waktu pembagian hadiah, tanggal 31 Desember 1974.

Protes itu berisi 5 pokok pikiran, dan bagian yang ter akhir menyatakan bahwa vang menghambat perkembangan seni-lukis Indonesia selama ini adalah konsep-kon sep usang yang masih dianut establishment, pengusahapengusaha seni budaya danseniman-seniman yang sudah mapan. Demi keselamatan: maka kini sudah saatnya-ki ta memberi kehormatan pa da establishment itu, yaitu ke hormatan purnawirawan budaya".

M. Sulebar salah seorang penandatangan "Pernyataan Desember Hitam 1974" menga takan, bahwa sebagai mahasiswa Lembaga Pendidikan Kesenian Jakarta ia tidak di jatuhi sanksi apapun, hanya sekedar penjelasan. Juga dikatakan, bahwa di ITB Ban dung, pernyataan itu menda pat perlakuan simpatik, hing ga dipasang di papan pengumuman agar dapat dibaca orang banyak. (Sides),